



### **Непейвода Светлана Ивановна**

Художник-гримёр, главный специалист по театральному гриму Мариинского театра, автор книги «Грим: Учебное пособие» (2015), лауреат премии имени А. В. Луначарского (2016).

Окончила Одесское театральное художественно-техническое училище. Гримёрный стаж 44 года (с 1974 года). В 1980 году была принята на должность гримёра в ГАТОБ им. Кирова (Мариинский театр). Создавала сценические образы выдающимся певцам современности: Пласидо Доминго, Ферруччо Фурланетто, Рене Папе.

12 лет преподавала искусство грима в Академии русского балета им. А. Я. Вагановой (1987–1999). С 2009 года – преподаватель грима в Институте музыки, театра и хореографии Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. Выпустила плеяду учеников, которые продолжают её школу.